

Bernard Foccroulle, Orgel

Von Schütz bis Buxtehude – Trioprogramm

Alice Foccroulle, Sopran
Lambert Colson, Kornett
Bernard Foccroulle, Orgel

Franz Tunder (1614-1667)	Präludium in g-moll
Heinrich Schütz (1585-1672)	Eile mich Gott, zu eretten (S,O)
Samuel Scheidt (1587-1654)	Paduana dolorosa e corrente dolorosa (C,O)
Christoph Bernhard (1628-1692)	Aus der Tieffen (S,O)
Johann Nauwach (1595-1630)	Amarilli mia bella (C,O)
Matthias Weckmann (1616-1674)	Magnificat (4 versets)
Bernard Foccroulle (°1953)	Nigra sum (S,C,O)
Dietrich Buxtehude (1637-1707)	Passacaglia in d-moll, BuxWV 161
	Nimm von uns, BuxWV 207 (O,C)
	Klaglied, Muss der Tod, BuxWV 76 (S,O)
Heinrich Scheidemann (1595-1663)	Balleto, Corrente, Sarabanda (C,O)
Dietrich Buxtehude	Toccata in F-Dur, BuxWV 156
Johann Theile (1646-1724)	Ach, dass ich hören sollte (S ,C,O)